

Opis działalności MCK

Miejskie Centrum Kultury działa od 1994 roku, jako „spadkobierca” ZDK „Chemik”. Do najważniejszych zasobów należą 2 obiekty z salami widowiskowymi na 170 miejsc siedzących lub do 450 stojących oraz Amfiteatr (4600 miejsc). Dysponując wysokiej klasy nagłośnieniem i oświetleniem estradowym potrafimy sprostać oczekiwaniom nawet najbardziej wymagających artystów. Nasi pracownicy to nieliczny, ale wyspecjalizowany i zaangażowany zespół współpracujący z szerokim gronem sprawdzonych partnerów (plastycy, firmy ochroniarskie, eventowe, reklamowe, cateringowe agencje artystyczne) oraz z instytucjami z kraju i z zagranicy.

Podejmujemy różnorodne wyzwania z zakresu edukacji kulturalnej, promocji twórczości amatorskiej i profesjonalnej skierowane do wszystkich grup wiekowych. Naszą specjalnością są imprezy masowe, różnorodne koncerty i festiwale od rocka po muzykę klasyczną. Do najważniejszych przedsięwzięć należą cyklicznie organizowane festiwale Reggae nad Wartą, Międzynarodowe Spotkania Orkiestr Dętych, Rock Festiwal, Dni Gorzowa, kolejne edycje Nocnego Szlaku Kulturalnego, ale także pojedyncze logistycznie skomplikowane przedsięwzięcia, jak wystawienie oper „Carmen” i „Carmina Burana” czy wydawnictwo płytowe. Nie stroniemy od niszowych za to innowacyjnych przedsięwzięć jak warsztaty sztuki cyrkowej, proekologiczny Dzień Pluszowego Misia, festiwale poetyckie i wiele innych często przy współpracy ze społecznikami. Ważną grupą naszych przyjaciół są środowiska seniorskie i stowarzyszenia społeczne skupione w klubach środowiskowych Pogodna Jesień, Jedyńka i Zodiak

Sztandarowe imprezy MCK

Nocny Szlak Kulturalny

www.nsk.emceka.pl

Zainspirowany „Nocą Muzeów” Nocny Szlak Kulturalny jest od kilku lat przebojem frekwencyjnym i ulubionym przez Gorzowian wydarzeniem kulturalnym. Jako pomysłodawca, koordynator i organizator główny pomagamy przy realizacji poszczególnych atrakcji Szlaku. Na nasze zaproszenie odpowiadają instytucje, stowarzyszenia, kawiarnie a przede wszystkim nieformalne grupy twórcze i osoby prywatne. „Kultura nie jest licencjonowana, a sztuka przejawia się w zaskakująco wielu miejscach, formach i kreacjach...” można przeczytać w zaproszeniu do współorganizacji imprezy.

Międzynarodowe Spotkania Orkiestr Dętych ALTE KAMERADEN

www.emceka.pl/altekameraden

<http://www.youtube.com/channel/UCOLjnEPS3HrO0JLzJVGaew>

Międzynarodowe Spotkania Orkiestr Dętych Alte Kameraden to coroczna impreza, która popularyzuje twórczość wybitnego Landsberczyka Carla Teike - kompozytora muzyki marszowej, zwanego królem marsza, autora jednego z najsłynniejszych marszów na świecie - „Alte Kameraden”. W trakcie Międzynarodowych Spotkań Orkiestr Dętych zaproszone orkiestry prezentują utwory od marszowych, poprzez muzykę folk, pop, filmową do transkrypcji muzyki poważnej. Na ulicach miasta przeprowadzane są widowiskowe konkursy marszowe i koncertowe. Dzięki Spotkaniom Orkiestr Dętych Alte Kameraden w Gorzowie Wielkopolskim rozwija się współpraca pomiędzy muzykami działającymi w różnych miastach europejskich. Rokrocznie spotyka się ponad 300 muzyków grających w 6-7 zespołach.

Reggae nad Wartą

www.reggaenadwarta.eu

<http://www.youtube.com/user/reggaenadwarta>

Reggae nad Wartą to najstarszy z Polskich letnich festiwali muzyki reggae. Jego "historyczne" edycje organizowano od 1986. W 2005 staraniem Miejskiego Centrum Kultury reaktywowany festiwal jest nie tylko nobliwą tradycją, ale wciąż żywą ideą. Na scenie Gorzowskiego Amfiteatru prezentują się współcześni polscy mistrzowie gatunku, najzdolniejsi debiutanci oraz goście zagraniczni. Impreza cieszy dużą estymą środowiska muzycznego i kolejnych pokoleń wykonawców, dla których występ na RnW jest ważnym doświadczeniem. Od lat Reggae nad Wartą nie jest jedynym ani nie największym, ale nadal jest szczególnym i wyjątkowym festiwalem.

Dni Gorzowa nad Wartą

www.dnigorzowa.pl

Od 2005 do 2011 roku organizowaliśmy coroczne święto miasta pt. Dni Gorzowa nad Warta.

Rock Festiwal – Gorzowski Przegląd Kapel Rockowych

Od 1994 zorganizowaliśmy 16 edycji konkursu dla zespołów identyfikujących się z muzyką rockową. Początkowo był to lokalny przegląd aktywnego wówczas ruchu amatorskiego. W samym MCK działało wówczas kilkanaście grup. Z czasem impreza rozrosła się i na przesłuchania konkursowe stawały się zespoły z całego kraju. Festiwal na każdej z edycji przyciągał kilkusetosobową publiczność i blisko 40 zespołów. Wśród gości i gwiazd festiwalu wymienić można: Pogodno, Kazika, Hey, Closterkeller, Piżamę Porno, Jacka Kleyffa.

Getting Out Festival

www.gof.emceka.pl

Konkurs ten jest w pewnym stopniu kontynuatorem Rock Festiwalu, ale w odświeżonej, dostosowanej do aktualnych warunków formule. Celem Festiwalu jest sprowokowanie tworzących muzykę w domach, garażach czy na dyskach komputerów do wyjścia z projektami dalej i przedstawienia ich przed publicznością w żywej, koncertowej formie. Festiwal nie stawia ograniczeń gatunkowych, premiuje natomiast niepokorne, wywrotowe podejście do zastanych form i gatunków, autorski muzyczny przekaz wsparty niebanalnym (najlepiej polskim) tekstem.

www.facebook.com/eMCeKa.Gorzow